



PIKET
KUNST
PRIJZEN

Dans 2017



Juul van Helvoirt (1998)

De vakjury dans over Van Helvoirt

“Juul van Helvoirt heeft een gevoel van creativiteit dat je bijna nooit vindt
in zo’n jonge student aan een klassieke balletopleiding.
Ze weet haar creativiteit ook al in andere stijlen te verwerken en stopt daar nu al haar gevoel in.
Het is bijna alsof je naar een visioen zit te kijken van de fantastische danseres
die Juul later zou kunnen worden.”





PIKET
KUNST
PRIJZEN

Dans 2017



Claire Hermans (1988)

De vakjury dans over Hermans

“Claire Hermans volgde een theater- en dansopleiding
en reisde vervolgens de wereld over om haar horizon te verbreden.
Haar levenservaring en dansvaardigheid zorgen voor een eigen combinatie
met een openheid voor alles.”

